

kulturbuero-riehen.ch

smeh.ch

musikschule-basel.ch
ton-in-ton.ch

gbbasel.ch

musikschule-basel.ch

smeh.ch

tanzwerk.ch

ton-in-ton.ch

ton-in-ton.ch

tanzwerk.ch

gbbasel.ch



kulturbuero-riehen.ch

singeasy14

Ort
Singeisenhof Riehen
Rössligasse/Im Rumpel

Eintritt frei

kulturbuero-riehen.ch
Info: 061 641 40 70

Foto: C. Junck, Gestaltung: wgraf



Kanton Basel-Stadt
Kultur



singeasy14



27. & 28. Juni 2014

RIEHEN
LEBENS KULTUR



Fr. 27. Juni

19 Uhr

Schlagzeug- & Marimba-Schule Edith Habraken (SMEH)

Das Schlagzeug- und Marimba-Ensemble «Tornado» besteht aus Kindern zwischen 10 und 12 Jahre alt. Geleitet werden sie von Timea Sier und Edith Habraken. Die Tornado`s spielen zusammen seit ihrem Kindsgi- und Grundkurs.

In Dezember 2013 gewannen sie den 1. Preis in der Ensemble-Kategorie am Nordwestschweizerischen Wettbewerb.

Am diesjährigen Singeasy spielen sie klassische Stücke für Schlagzeug-Ensemble und bekannte Melodien aus der Film- und Popmusik-Welt.

Ausserdem wird das Stück «Kaktus» von einem Mitglied aus dem dirigiert Ensemble.

Bäumlihof Singers

Schon seit ein paar Jahren stehen die singfreudigsten Schülerinnen und Schüler der WBS Bäumlihof mit den «Bäumlihof Singers» auf der Bühne. In diesem Jahr werden sie sogar in einer Coproduktion mit der Musikschule ton in ton auftreten. Dazu wählten sie aktuelle Hits von James Arthur, Adel Tawil oder By Line aus. Jeden Mittwoch stehen sie hinter den Mikrofonen, singen aus voller Kehle «Ti Credo», tanzen wie ein «Firework» und hoffen auf viel «Money, Money, Money». Mit den Bäumlihof Singers kann die Weiterbildungsschule Bäumlihof stolz ihr musikalisches Potential zeigen, geniessen Sie es!

Gymnasium Bäumlihof - GB-Band 2014

In der GB-Band des Gymnasiums Bäumlihof haben schon viele Leute ihre ersten Erfahrungen gesammelt, die heute in der regionalen Musikszene Rang und Namen haben. Auch in diesem Jahr spielen und singen wieder sieben Schülerinnen und Schüler aus verschiedenen Klassenstufen: Der Beat, Drumset und Bass, von Leo Spöndlin und Miles Delpho wird unterstützt von den Piano- und Keyboardklängen von David Behner und Paul Binet. An der Bühnenfront hinter ihren Mikrofonen stehen Maria Sofia Nebbia, Yasmin Yüksel, Léon Othenin, und Hannah Wirz. Die Band covert neben ein paar älteren Hits von den Mitgliedern ausgewählte neue Songs wie «Something I need» oder «Dramatic Song».

Das Freifach Rockband wird geleitet von Martin Metzger und Urban Rieger.

Sa. 28. Juni

19 Uhr

tanzwerk, Basel zeigt die neuen, schwungvollen Stepptanz-Choreographien von Simone Helbling, Simone Locher, Alice Burckhardt und Sabine Freuler. Einige der Tänze werden am 21./22. Juni 2014 an der Stepptanz Schweizermeisterschaft in Cham uraufgeführt. 37 SchülerInnen tanzen um einen weiteren Schweizer Meistertitel für das tanzwerk. Seit nun sechs Jahren belegt das tanzwerk den 1. Platz im Solo der Mädchen. Hinzu kommen noch viele weitere Titel.

Im tanzwerk werden Kinder ab vier Jahren, Jugendliche, Erwachsene und Senioren unterrichtet und gefördert. Schnuppertermine sind nach Absprache jederzeit möglich.

Das tanzwerk wird vom Förderverein «tanzwerk-club» unterstützt. Neumitglieder sind immer herzlich willkommen.

Musikschule Riehen

The Adele's Girls

We play our favorite Adele Songs for you! ...Hope that "Someone like You" will be there, so that we can "Make you feel our love" while playing «Rolling in the deep»...
(Ltg. Dominique Chiarappa-Zryd)

Kein Tango!

Das Ensemble spielt Musik der Anden, der Salamanca, der Hochlandebene Puna und der weiten Pampa. Musik des Carnivals, der Sehnsucht, der Hoffnung, der Liebe.
(Leitung Fabian Cardozo und Stefan Hulliger)

The Groove Connection

Die Auftritte von «The Groove Connection» im Singeisenhof haben bereits Tradition.

Die treibenden Beats und fetten Grooves des Schlagzeug-Ensembles der Musikschule Riehen begeistern jedesmal das Publikum auf's Neue, und ziehen die ZuhörerInnen den Bann der perkussiven Klänge und Rhythmen.
(Leitung Alex Wäber)

The Gamblers

Auch dieses Jahr sind die jungen «Gamblers» der Musikschule Riehen wieder dabei und präsentieren in einer leicht veränderten Formation ein komplett neues Programm. Von älteren Evergreens bis zu den neuesten Charts ist für alle Zuhörer etwas dabei! ...and the Beat goes on...
(Leitung Oliver Friedli)

